



ПУЛЬС

ГАЗЕТА ВЧЕНОЇ РАДИ ТА РЕКТОРАТУ ОДЕСЬКОГО
НАЦІОНАЛЬНОГО МЕДИЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ

Видається з травня 1997 року



Лютий 2020 року № 2 (268)

ІЗ СВЯТОМ ВЕСНИ!

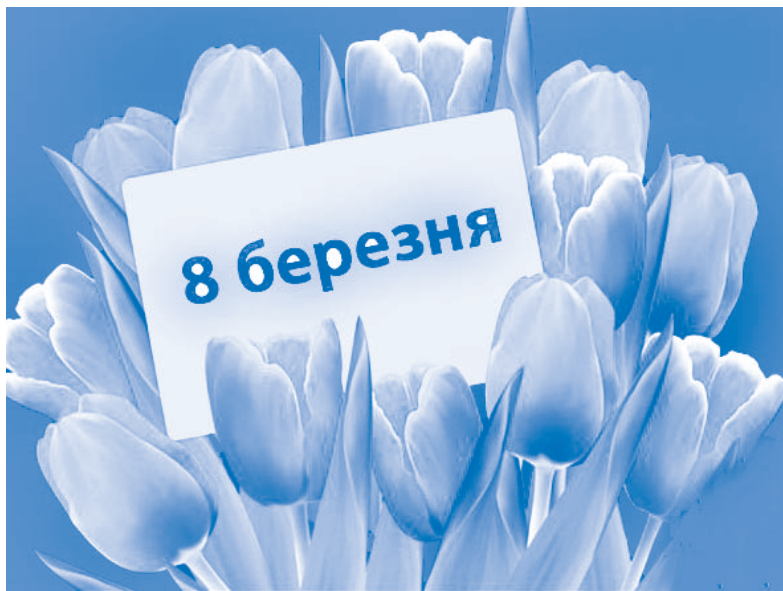
Хоча зимові місяці 2019 і 2020 року увійдуть в історію як одні з найтепліших і найласкавіших, які не були пов'язані з якимись погодними аномаліями, все ж справжній прихід весни, а з ним — чудового свята 8 Березня, для нас завжди радісний.

У цей день ми будемо дарувати ніжні весняні квіти нашим чудовим жінкам-трудівницям, які присвятили своє життя важкій, але такій благородній справі — вихованню молодого покоління лікарів. Це вони кожного дня приходять до аудиторій і кабінетів, щоб передати студентам свої знання, досвід і вміння, дати поради, підтримати в перших кроках до обраної професії. Наші жінки захищають дисертації, отримують патенти на наукові розробки, роблять відкриття, стоять біля операційних столів, консультують пацієнтів, читають лекції студентам, виступають на міжнародних форумах і роблять ще багато вкрай необхідного, важливого та доброго. Не уявляю, що б ми, чоловіки, робили без цієї чудової половини людства.

У ці передсвяткові дні хочу подякувати їм всім за мужність і витримку, відданість обраній справі, за креативність і сміливість, за чуйність і ніжність. Усім — співробітницям підрозділів університету, професорсько-викладацькому складу, працівницям університетських клінік і студенткам усіх факультетів — найкращі побажання міцного здоров'я, щастя і здійснення найзаповітніших мрій!

З повагою

Ю. В. СУХІН,
г. в. о. ректора ОНМедУ, професор



ЛЮБЛЮ ВЕСНУ

*Люблю весну, та хто її не любить,
Коли життя цвіте, як пишаний сад.
І, мов у сні, шепочуть листя губи
І квіти шлють солодкий аромат.
Люблю весну, коли плюскохнуть ріки,
Коли рида од щастя соловей.
І заглядає сонце під повіки
У тишині задуманих алей...
Люблю, коли блукає місяць в травах,
Хатини білить променем своїм
І н'є тепло ночей ласкавих,
А на дугах пливе туманів дим...
Весна вдягла у зелень віти в дуба,
Уже курличуть в небі журавлі.
Люблю весну, та хто її не любить
На цій чудесній, радісній землі!*

Володимир Сосюра

Студентське життя

ТУРНІР «АКТУАЛЬНА КАРДІОЛОГІЯ»



На кафедрі внутрішньої медицини № 1 з курсом серцево-судинної патології нещодавно, під егідою професора Ю. І. Карпенка, пройшов студентський турнір на тему «Актуальна кардіологія». Зареєструвалися п'ять команд — найталановитіші студенти, які цікавляться кардіологією та аритмологією. Учасники турніру показали свої теоретичні знання, відповідаючи на питання як тестового, так і відкритого форматів, а також продемонстрували неабияке розвинуте клінічне мислення, коли розв'язували ситуаційні задачі з невідкладної кардіології та

працювали з пацієнтами, у ролі яких виступили організатори турніру.

Шановні члени журі, до складу якого входили: д. м. н., професор, завкафедри Ю. І. Карпенко; к. м. н., доцент, завідувачка навчальною частиною О. В. Савельєва; к. м. н., доцент, керівник СНТ кафедри О. В. Потапчук; к. м. н., доцент О. І. Власенко; к. м. н., доцент В. Г. Чернявський; к. м. н., доцент О. І. Перстньов, допомогли об'єктивно оцінити знання та практичні здібності конкурсантів та обрати найкращих.

У фіналі турніру зустрілися команди, які, згідно з набраною сумою балів,

розділили між собою призові місця. Третє місце посіла команда «Корвалменти», друге — команда «Найт Пікери», перше місце — команда «Самойлови-Венкебахи», з чим ми їх щиро вітаємо!

Завдяки підтримці професора Юрія Івановича Карпенка, всі учасники турніру отримали сертифікати, дипломи та призи. Команди, які посіли призові місця, отримали у подарунок книги з ЕКГ-діагностики, медичні шапочки, довідники з лабораторної діагностики. Учасники, які не пройшли відбірковий тур, отримали «ЕКГ-шпаргалки».

Ми вдячні організаторам турніру: старості гуртка Надії Мітрохіній, студентці 6-го курсу Ользі Бондаренко, лікарю-інтерну Михайлу Павлючку, асистенту кафедри Марії Сергіївні Майстренко, лікарю медицини невідкладних станів Світлані Омельячук — за копітку роботу.

Дуже приємно було отримати позитивні відгуки про турнір як від конкурсантів та членів журі, так і від вільних слухачів, яких, до речі, було чимало!

Наша кафедра і надалі планує проводити цікаві заходи для студентів. Слідкуйте за новинами на наших сторінках у Facebook та Instagram (cardiologyonmedu).

Надія МІТРОХІНА

На фото: переможці турніру «Актуальна кардіологія».

ПОГЛЯД У МАЙБУТНЄ

7–8 лютого 2020 року у Вінницькому національному медичному університеті ім. М. І. Пирогова пройшли конференція з міжнародною участю на тему «Медична симуляція — погляд у майбутнє», основною метою якої є впровадження інноваційних технологій у вищу медичну освіту України, та семінар «Сучасні стратегії розвитку вищої медичної освіти в Україні», де було розглянуто освітні стратегії та технології (проблемно орієнтоване навчання, міждисциплінарна освіта, командна робота, пацієнт як об'єкт медичної освіти, використання цифрових технологій).

На конференції ОНМедУ представляли проректор з науково-педагогічної роботи, д. м. н., професор Валерія Геннадіївна Марічереда; в. о. керівника Центру підготовки та складання ОСКІ, к. м. н. Олександр Петрович Рогачевський; провідний фахівець Центру підготовки та складання ОСКІ, к. е. н., доцент Вікторія Ігорівна Борщ виступила з доповіддю «Слабкі та сильні сторони іспиту у форматі ОСКІ як інструмент оцінювання клінічних компетенцій студентів в Одеському національному медичному університеті»; професор кафедри акушерства та гінекології № 1 Алла Георгіївна Волянська — з доповіддю «Акушерство та гінекологія в ОСКІ — “за” та “проти”».

На конференції та семінарі були висвітлені питання сучасних світових тенденцій розвитку медичної освіти та їхні імплементації в освітній процес вищих навчальних закладів, проблеми розвитку додипломної та неперервної освіти в Україні, питання запровадження новітніх технологій оцінювання у вищій медичній школі, зокрема ОСКІ.

Приємно відзначити, що ОНМедУ є одним з лідерів впровадження інноваційних технологій, симуляційної освіти та ОСКІ.

В. Г. МАРІЧЕРЕДА,
проректор з науково-педагогічної роботи ОНМедУ, д. м. н., професор

ЗНАТИ Й ПОВАЖАТИ

20 лютого було відзначено шосту річницю розстрілів на Майдані. Ті дні стали одними з найтрагічніших в історії сучасної України, коли герої віддали свої життя, захищаючи демократичні цінності і європейський вибір України.

19–21 лютого на кафедрі суспільних наук (завкафедри доцент О. О. Сикорська) пройшли заходи по вшануванню патріотизму та мужності українських громадян. Були проведени бесіди зі студентами на цю хвилюючу тему.

21 лютого відзначався Міжнародний день рідної мови. Мова — це історія народу, його світогляд. Для української мови ця дата також є приводом для її збереження і розвитку.

Лекцію з історії України та української культури, присвячену її відродженню у XIX столітті, прочитала студентам першого курсу міжнародного факультету 7–9-ї груп (стоматологи) доцент О. О. Уварова. Викладач розповіла студентам про розвиток мови, зробивши акцент на різноманітності світових мов і необхідності поважати кожну з них. У свою чергу, студенти розповіли про мови, якими спілкуються в їхніх країнах.

Насамкінець було зроблено висновок про важливість для кожної людини і народу в цілому знати та зберігати свою рідну мову.

(З сайту ОНМедУ)

ФАРМАЦЕВТИ ЗНАЮТЬ УСЕ

В ОНМедУ пройшла атестація випускників фармацевтичного факультету заочної форми навчання. Під час атестації відбувся захист дипломних робіт, метою підготовки яких було розширення, систематизація та закріплення теоретичних знань, одержаних під час навчання в університеті, набуття навичок самостійного розв'язання науково-дослідних та практичних завдань у галузі фармації.

До захисту були допущені десять студентів, які під час навчання виявили інтерес до наукової роботи та були активними членами гуртків на випускних кафедрах, а також брали участь у наукових конференціях студентів і молодих вчених.

Слід зазначити, що найкращі знання продемонстрували Зінаїда Ненова, Кри-

стіна Фатеева і Альона Чумак, які претендують на дипломи з відзнакою.

Випускники виявили добру теоретичну та практичну підготовку і засвоєння практичних навичок з клінічної фармації, фармакогнозії, фармацевтичної хімії, управління, економіки фармації та технології ліків, що відповідає вимогам освітньо-кваліфікаційної характеристики за спеціальністю «Фармація».

Найкращі практичні навички та знання продемонстрували Валерія Басиста, Наталія Поліщук, Наталія Дем'янчук, Вікторія Цимбаліст, Емма Акоюн.

Володимир АНСІМОВ,
декан фармацевтичного
факультету ОНМедУ



На семінар — до музею

ДОТОРКНУТИСЯ ДО СИВОЇ ДАВНИНИ

Відвідування музеїв під час навчання — звична справа для молоді. Другий семінар для студентів-медиків з курсу «Історія України та української культури» був присвячений зародженню та формуванню українського козацтва. За організаційного сприяння і підтримки завідувачки кафедри суспільних наук кандидата філологічних наук, доцента О. О. Сікорської і кандидата історичних наук, доцента Т. Л. Подкупко 10 лютого 2020 року студенти 3 групи I курсу відвідали Музей історії розвитку українського козацтва.

Музей існує з березня 2006 року. З 15 жовтня 2011 року директором музею обрано Отамана Молодіжної паланки, полковника УК С. В. Шпака. Сергій Васильович — кандидат медичних наук, талановитий дитячий стоматолог, випускник і викладач Одеського національного медичного університету.

Приміщення музею розташоване на Пересипу — у відреставрованій будівлі XIX ст., по вулиці Чорноморського Козацтва, 9. Цей район Одеси відомий поселеннями козаків з XVIII століття, а в більш ранні часи — жвавими торговельними шляхами.

Фонди музею комплектувалися членами козацьких організацій, викладачами історичного факультету Одеського національного університету імені І. І. Мечникова, науковими співробітниками обласного Історико-краєзнавчого музею і звичайними одеситами, а також із надходжень археологічних та етнографічних експедицій.

Сьогодні в музеї зібрано понад 1 тис. музейних предметів. Площа приміщення становить 120 кв. метрів. Тут

відкрита постійно діюча експозиція з діорамами, організовуються виставки, присвячені історії козацтва. Функціонують три зали: «Героїка українського козацтва», «Козацький побут та мистецькі витвори», «Українська світлиця XIX ст.».

Експозиція першої зали — «Героїка українського козацтва» — вміщує такі розділи:

1. Передумови виникнення козацтва (Київська Русь, Галицько-Волинське, Велике князівство Литовське).

2. Створення Запорізької Січі та козацтва, січовий устрій Козацької держави.

3. Визвольні змагання українського народу у XVII–XVIII ст.

4. Руйнування Січі та створення Чорноморського козацтва.

5. Визволення півдня України з-під турецько-татарського впливу.

6. Козацтво у першій та другій світових війнах.

Інтерес студентів викликали діорами малих форм: «Штурм турецького фрегата козаками», «Поселення на Пересипу», «Штурм фортеці Хаджибей», «Застава на Шкодовій горі» козацького художника Анатолія Утюжнікова, а також велика діорама «Штурм Хаджибейської фортеці».

Студенти з цікавістю прослухали біографію козацьких ватажків, чий погруддя прикрашають музей, — отаманів Чорноморського козацтва Захарія Чепіги, Антона Головатого та гетьмана Івана Мазепи. Роздивившись макети козацьких суден, холодну та вогнепальну зброю козацької доби (XVII–XX ст.), реконструйовані прапори різних козацьких полків, предмети по-

бути та картини козацької тематики, студенти буквально доторкнулися до нашої сивої давнини.

Прикрасою першої зали є копія картини І. Рєпіна «Запорожці пишуть лист турецькому султану», 1923 року, невідомого художника (за деякими оцінками експертів полотно належить пензлю художника М. Кузнєцова). Цікава історія цього твору, який потрапив до музею в жалюгідному стані, — полотно було порвано в двох місцях. Передав його музею полковник Українського козацтва Георгій Мацкепладзе. Колись товариш Георгія пообіцяв подарувати її козацтву після своєї смерті, розповідаючи, що написана вона якимось відомим одеським художником. Але після смерті друга родичі відмовились віддавати картину і запросили за неї кругленьку суму. Та буквально через кілька днів картина впала зі стіни і порвалася. Після цього родичі віддали її козаку. Нині, відреставрована козацьким художником Анатолієм Утюжніковим, вона по праву зайняла своє гідне місце у козацькому музеї.

Зануритись в атмосферу старовини студенти змогли в другій залі — «Козацький побут та мистецькі витвори, присвячені козацтву». Там знаходяться експозиція виробів скульптора Петра Кравченка, ікони кінця XIX ст., керамічний, скляний, залізний посуд XVIII–XIX ст., одяг, типовий для козаків і берегинь півдня України.

У третій залі — «Українська світлиця XVIII ст.» — реконструйований побут селянської хати, представлені предмети повсякденного вжитку. Особливою гордістю цієї зали є колекція вишитих і домотканих рушників та

сорочок (XIX — перша половина XX ст.). Там студенти змогли загадати бажання, доторкнувшись до особливої ляльки-мотанки.

Сергій Васильович розповів, що до найбільш цінних зібрань музейних фондів належать: колекція культових предметів — одяг православних священників, церковне начиння (потирки, підсвічники, хрести та ікони — XIX ст.); колекція стародруків XIX–XX ст.; колекція одягу та ужиткових тканин XIX — початку XX ст.; колекція посуду від I до XX ст.; колекція монет та паперових грошей XVIII–XX ст.; колекція листівок XIX — поч. XX ст.; колекція зброї XVII–XX ст. (шаблі, ятагани, рушниця, пістолети); колекція бойових сокир та кулелійок, кам'яні гарматні ядра та вістря списів; суднові бомби, зброя й особисті речі козаків та російських солдат; колекція картин козацького художника Анатолія Утюжнікова; колекція скульптур та барельєфів роботи Петра Кравченка.

Дорогою до музею доцент Т. Л. Подкупко провела екскурсію по центральній частині міста, де коротко ознайомила з особливостями історії та архітектури найвизначніших споруд, які розташовані на вулицях Ольгіївській, Пастера, Чорноморського козацтва, отаманів Чепіги і Головатого.

Насичений, емоційний і яскравий семінар запам'ятовується майбутнім лікарям, залишаючи приємні спогади від навчання і гордість за свою Батьківщину, її героїчну історію!

Тетяна ПОДКУПКО,
к. і. н., доцент кафедри
суспільних наук Одеського
національного медичного університету



Редактор випуску О. В. Людвік,
відповідальні секретарі А. В. Попов,
Р. В. Мерешко

Засновник і видавець — Одеський національний медичний університет.
Адреса редакції: 65082, Одеса, вул. Ольгіївська, 13. Тел. 723-29-63.
Свідоцтво про реєстрацію: ОД № 375 від 19 липня 1996 р.

Підписано до друку 24.02.2020 р. Тираж: 500.
Зам. 2167. Надруковано у видавництві ОНМедУ.
65082, Одеса, вул. Ольгіївська, 13. Тел. 723-29-63.