

## **Роль библиотек в развитии цивилизации, духовной и культурной жизни общества**

Павлова Наталья Борисовна-

заведующая культурно - просветительного отдела библиотеки Одесского государственного медицинского университета

Циделко Татьяна Александровна-

заведующая сектором культурно-просветительного отдела библиотеки Одесского государственного медицинского университета

«Когда зовем изучать прошлое,  
будем делать это ради будущего»  
Н.К. Рерих

Столетия, тысячелетия пролетают над нашей планетой. Человек - разумный обитатель Вселенной, на протяжении истории своего развития создал немало чудес - и материальных, и духовных. Одно из них — КНИГА. О книге говорят с большой буквы, книга-это бесценный дар, это синтез человеческого мышления, жизни во всех её проявлениях: «Книги сохраняют человечеству знания, без которых остановилось бы дальнейшее развитие человеческой цивилизации, её культуры». Д.С. Лихачев.

У каждого представителя литературы, искусства, философии и многих других, практически всех направлений культурного развития, есть своё определение книги.

«Книги - это общество, хорошая книга, как и хорошее общество, просвещает и облагораживает». Н.И. Пирогов.

«Книги есть кубический кусок горячей, дымящейся совести». Б. Пастернак.

«Ничто так не благоустраивает человеческие души лучше, чем чтение книг». А. Моруа.

«Дом, в котором нет книг, подобен телу, лишенному души...». Марк Тулий Цицерон.

Римский философ Сенека сравнивал богатых, но неграмотных выскочек, собирающих книги с ослами, слушающими звуки лиры.

«Книги - это духовное завещание одного поколения другому». А.И. Герцен.

Начиная от этой цитаты можно говорить о библиотеках, так как история библиотек мира есть неотъемлемая часть истории развития человеческого общества, потому, что библиотеки - это мост между прошлым и будущим, что прекрасно понимал Н.К. Рерих: «Библиотекарь-первый вестник красоты и знания. Ведь это он открывает врата и из мёртвых полок добывает сокровенное слово для просвещения ищущего духа...». Библиотеки-хранители и проводники общечеловеческой культуры, для распространения и пропаганды которой очень много сделали Николай Константинович, Елена Ивановна, Станислав Николаевич и Юрий Николаевич Рерихи.

Чтобы лучше понять мир, его природу, его сущность, прежде всего, нужно осознать все истинные сокровища человечества. Но понять - это мало. Надо научиться их хранить, передавать следующим поколениям. Это одна из главных функций библиотек и, по словам Д.И. Лихачева, это один из трёх китов на котором стоит культура - архивы, музеи и библиотеки.

История библиотек мира - неотъемлемая часть истории развития человеческого общества. Это история взаимообогащающегося процесса: прогресс материальной и духовной культуры человечества вызывает необходимость возникновения и развития библиотек, а библиотеки своим существованием, своей деятельностью служат дальнейшему развитию цивилизации, культуры, культуры, духовному совершенствованию общества.

Первая функция библиотек - фондообразующая и фондосберегающая, затем возникает вторая функция библиотек - предоставление книжных, собранных, сохранённых богатств тем, кому они необходимы - читателям. Вторая функция порождает другие: создание справочного аппарата, тиражирование книг, информационную пропаганду книги и т. д.

В библиотеках мира хранятся бесценные книжные сокровища, в которых отражены практический опыт и научные знания, история развития человечества, религиозные мировоззрения, обряды, мифы...

На полках библиотек сосредоточены произведения величайших мыслителей, писателей, поэтов всех времён и народов. Выдающиеся учёные, государственные деятели, литераторы сознавали роль и значение библиотек. Три тысячи лет тому назад египетский поэт утверждал: «Книга писателя - его пирамида». Надпись на одной из древнейших библиотек Египта гласит «Аптека

для души». В числе создателей крупнейших библиотек мира ассирийский царь Ашурбанипал, цари династии Птоломеев, Углубек и т. д. По заданию Юлия Цезаря Марк Торенций Варрон основал публичную библиотеку в Риме и написал трактат «О государстве», в котором одна из глав посвящена библиотекам. К сожалению, часто библиотеки варварски уничтожались, их грабили, библиотечные сокровища разворовывались и исчезали. Но в извечной борьбе добра и зла библиотеки выступали и выступают на стороне добра. Воздействуя на разум и душу человека своим оружием-книгой.

История создания и развития библиотек мира необъятна, страницы её удивительны и поучительны. Раскопки в турецком городе Богазкее обнаружили более 11 тысяч рукописных табличек по различной тематике, причём, здесь уже указывались имена авторов, их титулы и даже имена переписчиков. В глубокую даль тысячелетий уходит история библиотек Египта, где книги писались на папирусах кисточками, где содержались сведения религиозного характера, труды по математике, навигации, астрологии, медицины, прекрасная поэзия, интересные поучения, на мотив которых русский поэт Валерий Брюсов написал:

«Тот владыка написанных слов,  
Тот царящий над мудростью книг,  
Научи меня тайне письма,  
Подскажи мне слова мудрецов!»

Культура Египта - сокровище знаний, хранящиеся в его библиотеках, оказали мощное влияние на культуру будущей цивилизации, и прежде всего, на культуру Древней Греции и Древнего Рима. Античная эпоха, античная культура - уникальное явление в истории цивилизации, и имеются многочисленные сведения о прекрасных библиотеках Афин, Сиракуз, Эфеса, острова Самос, Александрии, Пергамо. В этих библиотеках были уже и библиотечные указатели и упорядоченный фонд. Само слово «библиотека» и «библиография» появились в Древней Греции («библион» - книга, «техос» - хранение, «графо» - письмо, описание). В античном мире библиотеки и стали выполнять свою вторую важнейшую функцию - книговыдачу.

Мир во времена Аристотеля (384 - 323гг. до н.э.) перешёл от устного обучения к обучению, основанному на чтении.

В эпоху эллинизма центр мировой культуры перемещается в Александрию-столицу египетского государства, где в третьем веке до новой эры цари из династии Птоломеев создали и постоянно обогащали Александрийскую библиотеку-одну из самых знаменитых библиотек мира. Там находились труды Аристотеля, оригиналы творений Эсхила, Софокла, Эврипида. Здесь должности хранителей занимали Аристофан, Эрастоф, Аристарх, Апполоний Родосский и др. В числе читателей - Архимед, Эвклид, Клавдий Птолимай и т. д. Большие ущербы библиотеке нанесли несколько сильных пожаров, и окончательно

библиотека была разрушена арабами в 7-8 вв. В Пергаме была библиотека, которая специализировалась по медицинской тематике (здесь работал великий Гален). Тогда же был изобретён пергамент. В 43 году до н. э. Марк Антоний подарил большую часть Пергамской сокровищницы Клеопатре, для пополнения Александрийской библиотеки.

Библиотеки Древнего Рима создавались на переломном рубеже истории человечества, между старой и новой эрой. Вначале библиотеки Рима создавались на базе книжных собраний покоренных Римом стран. Позднее создаётся собственная литература, развивается библиотечная архитектура и первая библиотека Рима была открыта между 39 и 28 годом до н.э., а во времена императора Константина (285-337 до н.э.), в Риме, было уже 28 библиотек.

Распад в 4-м веке Римской империи на Западную и Восточную, образование варварских государств затормозили развитие культуры.

В 10-м и более поздних веках влияние Византийской культуры усиливается в государствах Восточной Европы, особенно в Болгарии и Древней Руси, что связано с принятием христианства. Византийская культура долгое время служила мостом, связывающим культуру народов Европы и Азии, Античность и Средневековье.

Китайская письменность возникла в глубокой древности, до нас дошли надписи на черепаших панцирях и костях, бамбуках и шёлке.

Библиотеки создавались при буддийских монастырях (в 6-м в. их было более 50 тыс. с 2 млн. монахов). В этих библиотеках, кроме религиозной литературы имелись сочинения по медицине, математике, астрономии. Там даже уже тогда проводилась работа по розыску и восстановлению утраченных книг. Китайские книги вывозились в Японию и Корею, но монгольское нашествие в 13-м веке смело культуру библиотек Китая, Бирмы, Кореи, задержало развитие библиотек Японии.

К великим библиотекарям мира относятся и «Храм литературы» в Ханое, где хранились прекрасные образцы поэзии.

Многочисленные войны нанесли непоправимый урон культуре Востока. Книги сжигались, разорялись книгохранилища, увозились рукописи. Но народ многое сохранил в своих деревенских хижинах, в письменной либо устной памяти. У Тамерлана (разрушителя, жестокого поработителя) был любимый внук Улугбек- великий создатель. Ещё ребёнком он долгие часы проводил в библиотеке Герата. Любовь к книгам, знаниям, научным исследованиям Улугбек пронёс через всю свою жизнь и стал выдающимся учёным-астрономом, создал в Самарканде обсерваторию. С его деятельностью связаны организация и расцвет Самаркандской библиотеки, где был собран великолепный фонд литературы по математике, астрономии, медицине, искусству, художественной литературе. После смерти Улугбека обсерватория и библиотека пропали бесследно, но учёные считают, что рукописи целы и будут найдены.

В период раннего Средневековья, который называли «тёмными веками»,

культурные ценности, в том числе библиотечные собрания в основном сосредотачивались в монастырях и при храмах. Крупные библиотеки были созданы в Бенедиктинских монастырях Западной Европы. Даже появилась поговорка «Монастырь без библиотеки, что лагерь без вооружения». Была создана уникальная библиотека монастыря Виварий, около Неаполя в 555г .

Показательна надпись в теологическом зале Строгова монастыря в Праге «книги при чтении оживают вместе со своими авторами».

Начинают создаваться библиотеки при университетах. В начале 16-го века в Европе существовало уже 60 университетских библиотек со значительным фондом и справочной литературой.

Известна библиотека при Болонском университете, где в 1481 году в возрасте 31 года был избран ректором Юрий с Руси. Под этим именем скрывается Юрий

Котермак, сын ремесленника из украинского города Дрогобыч. 525 лет тому назад им была издана книга, бесценное печатное издание, которое является первой печатной книгой, написанной восточным славянином. Он не был «титаном Возрождения». Он родился слишком рано и преждевременно ушёл из жизни в свои неполных 44 года. Он готовил почву. И сеял. Всходы увидели другие. Но он был первым учёным мужем Украины, а слово его размножил и разнёс по миру печатный станок, ему принадлежат слова: «книги свои я выпускаю в свет с единственным желанием - пусть будет польза от них роду человеческому в жизнь».

Крупнейшие центры научного мира существовали в арабских «Домах науки» и «Домах мудрости». При них были и библиотеки. Хранение книг, обслуживание читателей совмещалось с преподаванием, обучением, созданием поэтических и научных работ. Своеобразную историю библиотеки визиря Аббаса сообщает нам А. Глухов в своих «Очерках». Визирь Аббас был крупным учёным и страстным книголюбом. Его библиотека насчитывала 117 тыс. томов, а каталог к ней - 10 томов. Большую часть жизни Аббас провёл в седле. Вместе с ним путешествовала и его библиотека. Верблюды, нагруженные книгами, шли в азбучном порядке, караванщики («библиотекари») легко находили нужную книгу.

Судьба библиотеки Халифата трагична. Она была разорена монголами, затем разорение завершили крестоносцы. Вообще история библиотеки Древнего мира и Средневековья, являет нам ряд трагичных примеров (например, уничтожение древней культуры и книжных собраний народов Майи и Центральной Америке).

Когда мы излагаем материал по средневековой культуре и библиотеках этой эпохи, необходимо вспомнить Киевскую Русь, в которой уровень культуры был очень высок. Кроме привозимой византийской и болгарской литературы создавалась и собственная литература, например, «Слово о законе и благоугодии» Митрополита Иллариона, «Повесть временных лет» Нестора. Создаются библиотеки при храмах, монастырях, резиденциях князей (Киево -

Печерская лавра).

Много ценных памятников книжной старины сохранились в Новгороде, там Новгородской Софией были найдены около тысячи рукописных книг в кожаных переплётах. Известны библиотеки при Троицко - Сергиевом монастыре, основанном Сергием Радонежским а 1330-1340 г г., куда поступали книжные подарки от правителей и состоятельных людей( от Ивана Грозного - Псалтырь 14-го века, от царя Михаила Фёдоровича - старинная Евангелие).С деятельностью этого монастыря связано творчество Андрея Рублёва и Феофана Грека. Есть и героические страницы в истории монастыря: в 1616 году, когда поляки пытались его захватить, монахи выстояли, выдержали осаду и , тем самым, сберегли для потомков ценнейшие памятники древне - русской литературы.

С наступлением эпохи Возрождения, а затем века Просвещения, роль библиотек постоянно возрастает, характер их деятельности наполняется новыми функциями, а они в свою очередь, помогают развитию культурного и духовного развития общества, развитию цивилизации. Одну из задач, стоящих перед библиотеками мира в новую эпоху, выдвинул и сформулировал глава Реформации - профессор-богослов Мартин Лютер: «...библиотеки необходимо вывести из монастырских стен, сделать их светскими, и города не должны жалеть средств на содержание библиотек».

Время требует создания общедоступных библиотек и они создаются. Благодаря развитию библиотечного и книжного дела, до нас дошли произведения великих гуманистов-писателей, поэтов, учёных, многих народов мира. В числе известных библиотек эпохи Возрождения- библиотеки Венеции и Флоренции. В библиотеки Флоренции передали свои огромные книжные богатства Николо Николай (с условием, «...книги должны быть доступны всем желающим»), поэт Франческо Петрарка, Джованни Бокаччо. Много сил приложил к расцвету библиотечного дела, провёл его перестройку правитель Флоренции Лоренцо Медичи - покровитель искусства, поэт и гуманист. Эпоха Возрождения была переломной для развития библиотек во многих странах. Французские энциклопедисты так определяли новые качества библиотеки: «Библиотеки должны быть учреждениями, необходимыми обществу».

Д. Дидро писал: «Люди перестают мыслить, когда перестают читать». Потребности общества в чтении в общедоступных публичных библиотеках удовлетворяются созданием новых национальных народных библиотек в 18-19 вв.

Одним из ярких примеров развития библиотечного дела являются российские библиотеки этого периода. Создаётся сеть губернских публичных библиотек, народных читален. Согласно завещанию Ф. Павленкова были созданы на его средства 2 тыс. народных библиотек. Большую роль в развитии библиотечного дела в России имели Императорская публичная библиотека в Петербурге и Румянцевская библиотека в Москве, где работал писатель В.Ф.Одоевский, который считал, что библиотека является учреждением,

имеющим огромную роль в развитии человечества. В это же время в библиотеке работал В.И. Сабольщиков - основоположник российского библиотековедения. Много сделал для развития библиотек Московского и Казанского университетов замечательный учёный Н.И. Лобачевский. В 19-м веке общедоступные публичные библиотеки существовали в различных странах мира. Крупнейшими библиотеками становятся библиотека Конгресса в США и библиотека Британского Музея в Англии.

В США было создано филаделфийское библиотечное общество, которым руководил учёный и государственный деятель Бенджамин Франклин. По инициативе общества создаются библиотеки в Бостоне и многих городах страны. Созданная в 1800г. библиотека Конгресса вскоре стала национальной и была наиболее влиятельной из всех национальных библиотек мира. Меценат Эндрю Карнеги передал 56 млн. долларов на строительство библиотек. Одна из крупнейших национальных библиотек – медицинская - была создана в 1836 году.

В XX века характерной чертой развития библиотек является их централизация и международное сотрудничество, развитие библиотечной науки. В 1895 году был организован МБИ - международный библиографический институт в Брюсселе, где была создана универсальная десятичная классификация.

Большой ущерб существованию библиотек и развитию библиотечного дела в странах Европы нанесла 1-ая мировая война, в ходе которой многие библиотеки были разрушены.

Дальнейший период истории - между 1-ой и 2-ой мировыми войнами - характеризуется дальнейшим развитием международного сотрудничества библиотек мира. В 1919 году в Лондоне создаётся библиотека Лиги Нации, которая в последствие переводится в Женеву. В 1929 году в Риме, Флоренции и Венеции проходит 1-й библиотечный конгресс, а в 1935г.-2-ой международный конгресс библиотекарей и библиографов. Библиотечное дело, библиотечная наука продолжают развиваться и совершенствоваться во многих странах мира. Но библиотекам многих стран, всей культуре мира, всему человечеству пришлось пережить тягчайшие испытания и потери, которые принёс с собой фашизм, 2-я мировая война.

Опыт Всемирной истории человечества документально показывает, насколько страшные разрушения всегда несли с собой войны и их последствия на судьбу стран, их культуру. 2-я мировая война была самой масштабной, жестокой и разрушительной из всех войн, которые знало человечество в прошлом. Судьба многих библиотек трагична с первых дней войны. С декабря 1935г. по март 1941г. оккупанты разрушили и ограбили в землях, включенных в состав Германии, 102 библиотеки. Потери книжного фонда СССР, только в отношении массовых библиотек составили 100 млн. книг, почти полностью был уничтожен библиотечный фонд ряда регионов, фонды многих библиотек были вывезены в Германию. На оккупированной территории Украины было

уничтожено более 30 тыс. библиотек (более 50 млн. печатных изданий).

Разрушение библиотек было сознательной акцией фашизма, направленной на уничтожение культуры порабощённых народов. После окончания 2-ой мировой войны, начался этап восстановления библиотек и книжных фондов. Только в 1945 году в СССР из Германии поступило 10 млн. томов похищенной литературы.

Последующие годы характеризуются проведением научных исследований в области библиотековедения, библиографии и информатики. В середине 70-х годов одной из актуальных международных проблем развития библиотек становится планирование. Особое внимание уделяется странам Азии и Африки, освободившимся от колониальной зависимости. Большое влияние на развитие библиотек так называемого «третьего мира» оказывает активная деятельность международных библиотечных ассоциаций, которые содействуют интеграции, созданию и укреплению международных связей между библиотеками. Для развития и укрепления международного сотрудничества библиотек наибольшее значение имели следующие международные организации:

ЮНЕСКО-Организация Объединённых Наций по вопросам образования, науки, культуры (1946г.);

ИФЛА- международная Федерация библиотечных ассоциаций (1927г.);

ЮНИСИТ- международная система передачи информации;

НАТИС- национальные информационные системы;

ФИД- международная федерация по документам (1937г.);

ИСО- международная организация по стандартизации.

В конце XX века и начале нового тысячелетия в библиотечном мире произошли значительные изменения, связанные с глобальной информационной революцией (иногда называемой «компьютерной») и соответствующим возникновением информационного общества. Следствие информатизации стал реальным дистанционный доступ к фондам библиотек, благодаря созданию электронных каталогов. Меняется и сам облик библиотек, их архитектурные композиции, что связано с выполнением новых функций. Например, третье здание Конгресса США (самое в мире библиотечное здание) обеспечивает пользователям доступ к 20 млн. документов. В этом здании помещено уникальное исследовательское подразделение, где проводятся исследования по изучению «феномена книги и чтения». Построенная национальная библиотека в Минске, считается одной из лучших в Европе. В числе самых значительных библиотечных нововведений в России - создание электронного сводного каталога, имеющего общенациональное и даже международное значение.

Новейшие информационные технологии внедряются и в библиотеках Украины. С 2000 года библиотеки Украины имеют возможность доступа к базам данных EBSCO (самое большое в мире издательство периодики). 6 апреля 2007 года в Министерстве культуры Украины состоялся круглый стол представителей главных региональных библиотек, книготорговых и общественных организаций и учреждений, которые занимаются информационными технологиями. Тема



круглого стола: стратегия развития библиотек Украины. Участники выдвинули ряд предложений по дальнейшему совершенствованию информационных и телекоммуникационных технологий. В частности решался вопрос о создании национальной электронной библиотеки и национального центра корпоративной каталогизации. Работа библиотек Украины регулируется «Законом Украины о библиотеках и библиотечном деле», введенном в действие с января 1995 года. В связи с изменением деятельности библиотек в эпоху глобальной информатизации общества -внедрением новейших инновационных технологий в сочетании с традиционными методами работы, библиотеки остаются необходимыми обществу учреждениями. Предположение о том, что эра библиотек закончилась, а книги будут заменены электронными (или другими виртуальными информациями) оказалось несостоятельным. Библиотекам был брошен вызов - они приняли его и победили. Внедряя новейшие технологии, библиотеки становятся гибридными и, в этом своём качестве очень востребованными.

Перестройка работы коснулась и библиотек учебных заведений, так как этого потребовала модернизация образования. Особенно это сказывается в работе вузовских библиотек, активно внедряющих новейшие технологии в сочетании с традиционной работой, расширением гуманитарной и педагогической направленностью библиотечной деятельности.

С удовлетворением следует отметить, что в эпоху «глобальной информатизации» всё более востребованной оказывается гуманитарная сторона деятельности библиотек. Учитывая потребности общества, библиотеки уделяют большое внимание экологическим проблемам, пропаганде здорового образа жизни, применяют различные формы педагогического влияния на читателя (особенно в детских и юношеских библиотеках). К концу XX века, по мере глобализации человечества, возрос интерес к уникальному культурному наследию отдельных стран, народов, регионов, что несомненно находит отражение в деятельности библиотек. Следует отметить, что одной из тенденций деятельности современных библиотек является усиление их роли как культурно-социологических центров и, соответственно расширение связей библиотек с различными общественными и государственными организациями.

Однако есть и тревожные стороны в деятельности современных библиотек. Библиотечная (и не только библиотечная) общественность обеспокоена падением интереса к чтению, особенно у молодёжи. Поэтому многие библиотеки ищут новую форму работы. Так в России в 2007 году проводилась национальная программа поддержки и развития чтения, проводятся акции «Литература без границ» под девизом: «Сохраняя традиции - искать новые». В 2008 году подобная программа осуществляется и на Украине. 2008 год назван годом книг стран СНГ.

В конце XX века стало очевидным, что развитие библиотек в отрыве от процессов, охвативших весь мир - невозможно. Поэтому библиотеки успешно перестраивают свою деятельность, и в этом большую помощь им должны

оказать научно-исследовательские библиотеки.

Ещё со времён древних библиотек лица, возглавлявшие библиотеки, лица, работавшие в них, пользовались уважением и даже почитанием в обществе. На эти должности принимались зачастую крупные учёные, видные церковные деятели, выдающиеся писатели и поэты.

В числе известных писателей и поэтов, так или иначе связанных с библиотечным миром - блистательные имена выдающихся и даже великих людей: Баснописец И.А. Крылов, Иоганн Вольфганг Гётте, Лессинг, Бенджамин Франклин, Антонио Панаццини, Лейбниц, Габриэль Нодэ (личный врач Людовика XIII, автор труда «Советы по устройству библиотек»), писатель, музыковед, философ В.Ф. Одоевский. Библиотекарями служили поэты Адам замечательно написал Андре Моруа: «Роль библиотекаря в обществе колоссальна. Он хранитель культуры и он же посредник между продуктами этой культуры и людьми, которые живут и работают сегодня. В любой библиотеке библиотекарь-это советчик. И если говорить правду, то профессия библиотекаря требует не просто специальной подготовки, но подлинной страсти, безграничной преданности своему прекрасному делу, требует доброй воли и готовности помочь всякому, кто стремится к учению».

Рядом с библиотекарями всегда находятся поклонники и страстные любители книг. Это книголюбы в различные исторические эпохи и в различных странах зачастую являлись дарителями книг библиотекам, а также предоставляли средства на строительство и оборудование библиотечных зданий. Обычай дарить ценные рукописные и печатные книжные сокровища библиотекам был широко распространён и в древней России и в настоящее время. Следует вспомнить, что библиотека в Таганроге была построена на средства А.П. Чехова, один из крупнейших меценатов библиотек Эндрю Корнеги. Эти примеры могут быть продолжены.

Первой библиотекой Одессы стала библиотека Ришельевского лицея. В 1817 году был создан лицей и при нём библиотека. Заслуживает внимания знаменательный факт дарения библиотеке одной 1600 томов личной библиотеки И.И. Пироговым в его бытность попечителем Одесского учебного округа.

С 1865 года, после организации Новороссийского университета библиотека Ришельевского лицея становится фундаментальной научной библиотекой и одной из крупнейших библиотек юга Украины. Она обладает уникальным фондом, значительная часть книжных сокровищ - именные дары-фонды: С.М. Воронцова, В.И. Григоровича, А.Г. Строганова, М.К. Шильдера, М.В. Терещенко и т. д.

В 1829 году в Одессе была организована публичная библиотека (1-я в Украине и 2-я в России). В этой библиотеке был собран бесценный фонд литературы, в том числе книги и журналы, имеющие огромную историческую ценность (около 200 тыс.редких изданий и рукописей).Меценатом библиотеки многие годы был граф М.М. Толстой.

Одной из старейших библиотек Одессы является библиотека

им.Грушевского, созданная в 1875 году Одесским обществом взаимопомощи приказчиков - евреев. В настоящее время она является методическим центром библиотек Одесской области.

В 1891 году в Одессе была организована городская библиотека (вначале читальня) - основатель её городской голова - знаменитый меценат Г.Г. Маразлий, который создал её на личные средства. В настоящее время эта библиотека носит имя И.Франко. Она является одной из крупных и успешных библиотек Украины.

Одесса-город учебных заведений, и каждая из них обладает библиотекой с богатым фондом научной и учебной литературой, обеспечивающим учебный процесс и научные исследования, проводимые в ВУЗе: библиотека Одесского политехнического университета, библиотека института Народного хозяйства, Одесского государственного медицинского университета, которой в этом году исполнилось 105 лет. К 100-летию существования библиотеки ОГМУ была издана книга Н.В. Гариной, Н.Б. Павловой и Т.А. Циделко «Сокровищница знаний», которая представляет историю и настоящий день библиотеки ОГМУ. Книга написана с использованием документальных материалов, хорошо иллюстрирована. Предисловие к этой книге написано ректором ОГМУ акад. В.Н. Запорожаном. Он даёт высокую оценку многосторонней деятельности библиотеки на протяжении всей истории её существования и на современном этапе. Во вступлении приведены также слова проректора по научной работе ОГМУ проф. В.И. Кресюна «Во всей своей деятельности на протяжении 100 лет библиотеке удалось выполнить свою миссию - быть связующим звеном между прошлым и будущим, неустанно сеющим «разумное, доброе, вечное...»

В Одессе создана сеть медицинских библиотек, которую возглавляет Одесская областная научная медицинская библиотека. Иногда говорят, что «Одесса-город библиотек». Согласно справочнику «Библиотеки Одессы» (2005г.) сеть библиотек Одессы представлена:

Универсальные и межотраслевые (в т.ч. детские)-7

Профсоюзные	-9
Научно-исследовательских институтов	-5
Высших учебных заведений	-21
Специально учебных заведений	-13
ПТУ	-12
Отраслевые и специальные ( в т.ч. медицинские)-11	
Библиотеки музеев	-6

Кроме того практически в каждой школе города имеется школьная библиотека.

Крупные библиотеки города проводят научно-исследовательскую работу в соответствии с новыми направлениями библиотечной деятельности в век глобальной информатизации и внедрение новых технологий. Так, например, в библиотеке им. И. Франко создаются и внедряются новые программы, введена должность интернет - библиотекаря. В библиотеке им. М. Грушевского планируется создание специального информационного центра для людей с ограниченными возможностями. Крупнейшие библиотеки Одессы известны далеко - передача в фонд Одесской публичной библиотеки им. А. М. Горького редких изданий из собрания французской художницы Савари. Библиотеки Одессы ведут книгообмен с зарубежными библиотеками, широко используют

В данном обзоре освещается роль книги и библиотек в развитии цивилизации, духовной и культурной жизни общества. Работа составлена на основе изучения многочисленных источников. История библиотек изложена в хронологической последовательности на примерах конкретных библиотек и на характеристике библиотечной деятельности в различных странах, в различные периоды их развития: Древний мир, Средневековье, Возрождение, Эра просвещения, Новые и Новейшие времена, включая современную эпоху. В работе прослеживается неразрывная связь и взаимодействия истории библиотек мира с историей развития человечества.

Анализируя обширный материал, проработанный при составлении данной работы, мы посчитали возможным определить характерные особенности возникновения, развития и деятельности библиотек. Эти особенности заключаются в следующем:

- возникновение, развитие, деятельность библиотек на всех этапах человеческой истории - необходимое условие развития человеческой цивилизации;
- влияние, оказываемое библиотеками на развитие науки, культуры и образования, духовная жизнь общества в целом и каждого человека (читающего, следовательно, мыслящего) - огромно.
- важнейшая деятельность библиотек - распространять в обществе гуманистические идеалы, активно противодействовать разрушительным силам социального цинизма и безверия. В борьбе добра и зла, постоянно происходящей и в мире и в душах людей, библиотеки всегда на стороне добра;
- библиотеки способны изменять свою деятельность в соответствии с требованием времени, совершенствоваться, расширять свои функции, сохраняя основной стержень своей деятельности - служение Человеку с помощью Книги.

Эти основные особенности библиотек мы считаем вечными, неподвластными времени.

В настоящее время, когда с одной стороны в деятельность библиотек внедряются новые и новейшие технологии, а с другой - возрастает гуманистическая, педагогическая и культурно-социологическая

направленность работы библиотек, его общей культуре, в том числе культуре общения. В книге директора БАН В.П. Леонова «Пространство библиотеки. Библиотечная симфония» сказано: «Книга бессмертна. Бессмертна и библиотека. Конечно, будут меняться её функции, соотношение печатных, рукописных и электронных документов, будет совершенствоваться профессиональная подготовка, но как хранительница Знаний Библиотека являет собой форму спасения человечества, залог его возрождения и развития».

Эта же мысль подтверждается словами великого русского учёного, акад. Д.С. Лихачева « Главное в культуре любой страны — библиотеки. Даже если погибнут университеты, институты культура может восстановиться, если есть хорошо организованные библиотеки».

Заканчивая нашу работу, мы помним слова Николая Рериха: «...зорок библиотекарь, как истинный хранитель знания. Он знает, как провести ладью искателя через волны безбрежного печатного океана».