

Всеукраїнський
форум
молодих
вчених
з міжнародною участю



ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ МЕДИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

**І ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ ФОРУМ
МОЛОДИХ ВЧЕНИХ
З МІЖНАРОДНОЮ УЧАСТЮ**

**22-23 ЧЕРВНЯ 2023 РОКУ
М. ОДЕСА**

ЗБІРКА ТЕЗ



**Одеса
ОНМедУ
2023**

Всеукраїнський
форум
молодих
вчених
з міжнародною участю



ОДЕСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ МЕДИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

**І ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ ФОРУМ
МОЛОДИХ ВЧЕНИХ
З МІЖНАРОДНОЮ УЧАСТЮ**

**22-23 ЧЕРВНЯ 2023 РОКУ
М. ОДЕСА**

ЗБІРКА ТЕЗ



**Одеса
ОНМеду
2023**

УДК 61(043.2)
П26

Організаційний комітет:

Андрій Добровольський

Олена Філоненко

Аліна Зарецька

Анастасія Лисенко

Олександр Чорній

Наталя Гніда

Альбіна Белінська

І Всеукраїнський форум молодих вчених з між-
П26 народною участю. 22–23 червня 2023 року, м. Одеса :
збірка тез. [Електронне видання]. – Одеса : ОНМедУ,
2023. – 104 с.

ISBN 978-966-443-125-2

Збірка тез І Всеукраїнського форуму молодих вче-
них з міжнародною участю, що відбувся в Одесі 22–23
червня 2023 року, містить тези доповідей молодих на-
уковців – учасників форуму.

УДК 61(043.2)

ISBN 978-966-443-125-2

© Одеський національний
медичний університет,
2023



Всеукраїнський
форум
молодих
вчених

з міжнародною участю



ДОПОВІДАЧІ ФОРУМУ



QR-CODE НА ПРОГРАМУ

зу, зокрема ендометріозу післяопераційного рубця, методом вибору є хірургічне лікування, спрямоване на видалення уражених тканин. Подальше спостереження включає відновлення фертильності або гормональну терапію за показаннями.

ВАГІТНА ЖІНКА У ТВОРАХ ЖИВОПИСУ

Куліш Т. А.

Одеський національний медичний Університет, Одеса, Україна

Мета: проаналізувати зображення вагітної жінки та самого факту вагітності у митців різних епох – від епохи Високого і Пізнього Відродження до сьогодення.

Методи дослідження, матеріал: у роботі представлено 35 картин, їх аналіз з позиції мистецтвознавців і самого автора щодо зображення вагітної жінки та самого факту вагітності у жінок різних епох та соціального статусу.

Зміст. Мотивація доповіді: автор вважає, що лікар має бути не тільки фахівцем у своїй професії, а високо ерудованою особистістю. Однією із складових цього напрямку є знайомство з творами мистецтв. Останнє формує у людини почуття прекрасного, доброго, щирого, а найголовніше – здатність до співчуття та співучасті, що вкрай необхідно лікарю. Майбутня мати носить у собі таємницю. Змінюється не лише її тіло та обличчя, але і душа. Малюючи саме життя, художники минулих століть підносили делікатну тему вагітності по-різному: від радісного передчуття до цілковитого відчаю. З плином часу змінювалось зображення цієї події в житті самої жінки та всього світу. По-різному зображені Біблейські Марія та Єлизавета в картинах Великого Відродження Ван дер Вейдена; горді та статні королівські жінки у фламандських митців; засмучена Смеральда у Ботічеллі; покинуті жінки – селянка Катерина у Шевченко та покоївка у Трассера; щаслива Саскія у Рембрандта; впевнена в собі донна Гравида Рафаеля; сповнена надій, таємнича та неоднозначна у сприйнятті вагітна у Клімта; беземоційна, але натуральна вагітна зображена Мухіка; сучасна жінка для якої вагітність – мрія, надія та великий подарунок долі у Бейн.

Висновки: пізнання творів мистецтва здатне викликати у лікаря не тільки почуття прекрасного, а й значно вплинути на його особистість. Також звернення до них може бути використано в учбовому процесі на етапі становлення здобувача вищої медичної освіти для формування світогляду.

| | |
|--|----|
| КЛІНІЧНИЙ ВИПАДОК ПОЄДНАННЯ ПЕРИТОНЕАЛЬНОГО ТА ЕКСТРАПЕРИТОНЕАЛЬНОГО ЛЕЙОМІОМАТОЗА Дробот Д. І., Кормілець О. Ю. | 47 |
| ОЦІНКА БОЛЬОВОГО СИНДРОМУ ПІСЛЯ РАДИКАЛЬНОГО ХІРУРГІЧНОГО ЛІКУВАННЯ ПАЦІЄНТОК З КОЛОРЕКТАЛЬНИМ ЕНДОМЕТРІОЗОМ Очеретна Ю. С., Купрій Я. С. | 48 |
| КЛІНІЧНИЙ ВИПАДОК: ЕНДОМЕТРІОЗ ПІСЛЯ ОПЕРАЦІЙНОГО РУБЦЯ Ібрагімова Л. І., Волянчук А. В., Фам Нгок Фіонг Янг..... | 49 |
| ВАГІТНА ЖІНКА У ТВОРАХ ЖИВОПИСУ Куліш Т. А. | 51 |
| ВНУТРІШНЯ МЕДИЦИНА: Частина 1 | 53 |
| ОСОБЛИВОСТІ ДІАГНОСТИКИ ХВОРИХ НА СЕРЦЕВУ НЕДОСТАТНІСТЬ З ВИКОРИСТАННЯМ ЕХОКАРДІОСКОПІЇ ТА КАРТУВАННЯ СЕРЦЯ Январьова О. Ю, Сухіна Ю. О., Майстренко М. С. | 54 |
| АНТИКОАГУЛЯНТНА ТЕРАПІЯ ПОСТІЙНОЇ ФОРМИ ФІБРИЛЯЦІЇ ПЕРЕДСЕРДЬ ЯК «НАРІЖНИЙ КАМІНЬ» ПРОФІЛАКТИКИ ІНСУЛЬТУ В ОСІБ ПОХИЛОГО ВІКУ Угненко С. О. | 55 |
| КОМПЛЕКСНЕ ЛІКУВАННЯ ХВОРИХ З СЕРЦЕВОЮ НЕДОСТАТНІСТЮ ПІСЛЯ ПРОВЕДЕННЯ РЕСИНХРОНІЗУЮЧОЇ ТЕРАПІЇ Сухіна Ю. О., Алавацька Т. В., Январьова О. Ю. | 56 |